

## ركن السيارة بعيداً عن الرصيف



الطريق خارج الحضانة ضيق وركن السيارة بعيداً عن الحضانة أو بشكل زاوية يشكل عائقاً لعملية سير السيارات خاصة في حال كانت سيارات أخرى مركونة على الجانب الآخر من الشارع وبذلك ترتفع نسبة وقوع الحوادث في حال ضربت سيارتك عند ترجلك منها.

## ركن السيارة بشكل زاوية



إن أسلم طريقة لركن السيارة هي قرب الرصيف وبذلك تمنح السائقين الآخرين مسافة كافية للعبور.

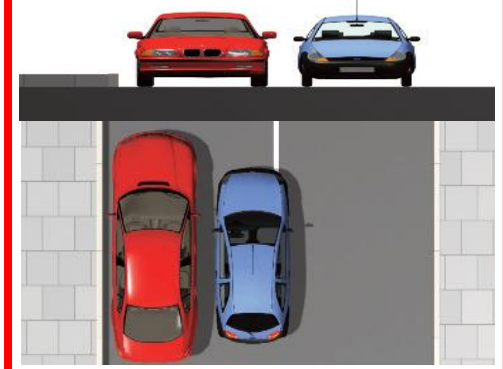
## حضانة بيت الألوان

ملتزمة بسلامة وأمن الأطفال داخل وخارج الحضانة. لدينا سياسات واسعة للصحة والسلامة ولقد أضفنا إلى لائحتنا. سوف تدرج التوصيات حول ركن السيارات في استمارة التسجيل للأهل الجدد كدليل على أهمية سلامة أطفالكم وسوف نراقب الموقف من حين إلى آخر. سوف نكون ممتنين إذا حرصتم على أن يطلع السائقين والمقربين على التوجيهات المتوفرة بالانكليزية والعربية. إننا نقدر الأهل الذين يركنون سياراتهم بعناية. أغلبية الحوادث تحصل مع "السائقين"، ولتجنب حدوث ذلك في المستقبل، سوف نقوم بتوجيه إنذارات شفوية للذين يستمرون في ركن سياراتهم كما هو موضح في هذه النشرة. بعد ثلاث إنذارات شفوية سوف يستلم الأهل إنذاراً خطياً وبعد ثلاث إنذارات خطية، نتأسف على اللجوء إلى آخر وسيلة لدينا وهي خسارة مكان ابنكم للفصل التالي. نأمل ألا يحدث ذلك إذ انه لدينا نخبة من الأهل الداعمين الملتزمين بسلامة أطفالهم كحضانة بيت الألوان. في العمل بالشراكة يمكننا جعل عملية التوصيل آمنة وغير مجهد. كل ما يتطلبه الأمر عدة دقائق إضافية لركن السيارة بأمان. يمكنكم مشاهدة بعض الفيديوهات عن الصحة والسلامة على موقع الحضانة الالكتروني. شاكرين تعاونكم مسبقاً.

موظفة حضانة بيت الألوان تريح مقعد سيارة للأطفال



مقعد سيارة للسلامة جديد لحضانة بيت الألوان  
نيفا طفلة محاسبة الحضانة (فبراير 2015)



## سلامة الطريق سلامة أطفالكم أولاً

## حضانة

## بيت الألوان

## حضانة بيت الألوان

تسعى حضانة بيت الألوان دائماً إلى التحسين على جميع الأصعدة ولن تستثني الصحة والسلامة. لدينا سياسات شاملة للأمن والسلامة والإخلاء في حال الحريق تدريب متواصل للموظفين في هذا المجال.

بما أننا قد توسعنا وازداد عدد الصفوف مع بداية فصل الربيع من ثمانية إلى ستة عشر فإننا نعي تماماً الزيادة في حركة المرور أمام الحضانة (بالرغم من الأوقات المتفاوتة) من أجل التوصيل.

قانونياً إننا غير مسؤولين عن أطفالكم بعد مغادرتهم حضانة بيت الألوان، ومع ذلك، فإننا نهتم لسلامتهم وقد وضعنا هذه النشرة لتسليط الضوء على مخاوفنا المتعلقة بالموقف واستعمال الطريق خارج الحضانة.

لسوء الحظ لا يمكننا تأمين المواقف ولكننا رتبنا مع بلدية العين لتكيب مطبات السرعة على جانبي الحضانة لتخفيف سرعة حركة المرور.

إننا محظوظون إذ إننا لا نعاني مشاكل كبيرة مع الموقف ولكن هنالك جوانب يمكن تحسينها إذا عملتم بالشراكة معنا.

هدف هذه النشرة لفت انتباهكم إلى مناطق القلق التي تواجهنا بسبب زيادة حركة المرور وللعمل بالشراكة مع الأهل وسائقينهم، الأصدقاء، العائلة والموظفين للتأكد من جعل الطريق خارج الحضانة آمنة بقدر ما نستطيع.

لقد سلطنا الضوء على أربع نقاط يمكن أن تعرضكم وأولادكم للخطر

ركن السيارة بجانب سيارة أخرى مركونة مسبقاً

ركن السيارة بعيداً عن الرصيف

ركن السيارة بشكل زاوية

الاستدارة بطريقة ثلاثية النقط في وسط الشارع

لقد شهدنا الأسبوع الماضي على خطورة ونتيجة الاستدارة في وسط الطريق دون مراعاة شروط السلامة الواجبة والانتباه



في حين أنها ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها سور الحضانة للكسر إلا أن القوة التي ضربت فيها السيارة السور كان من الممكن أن تسبب عواقب وخيمة لأي طفل أو ولي أمر يحاول العبور إلى سيارته.

إن المسافة خارج الحضانة محدودة ومع تركيب "مطبات السرعة" سوف تصبح محدودة أكثر.

إن العديد من الأهل يتوجهون حالياً إلى آخر الشارع للاستدارة وهذا هو الخيار الأفضل الذي نوصي به.

## الركن المزدوج



قد نكون كلنا وقتنا في خطأ الركن المزدوج ولو لمرة واحدة ولو لدقائق معدودة. إلا أن هذا قد يشكل خطراً محتملاً لكم ولأطفالكم للأسباب التالية:

بما أن سيارتكم تسد الطريق فقد تصدمها سيارة أخرى مارة أو الأسوأ قد تصدمكم مع طفلكم

عند ترحلكم من السيارة

عند الركن المزدوج تتشكل "بقعة عمياء" حيث لن يتمكن السائق الذي يتجاوزكم من رؤية

الطريق مما قد يؤدي إلى الحوادث

عند الركن المزدوج لن تتمكن باصات المدارس والسيارات الكبيرة الأخرى من العبور مما

قد يسبب الإحباط للسائقين والذي بدوره قد يؤدي إلى سوء التقدير والحوادث

حيث أن معظم الأهل يودون النزول أمام الحضانة مباشرة وبخاصة خلال أشهر الصيف الحارة، فإننا نواجه العديد من هذه المواقف وأغلبها من قبل السائقين. إننا نتفهم تماماً أنكم جميعاً مشغولون وتودون التوجه إلى عملكم ولكن بضعة دقائق قد تمنع وقوع الحوادث وتنفذ الأرواح.